

Cía. Interacción-Danza /

Orgánika

Reencuentros

Diario del movimiento de mi mundo

Andalucía

Duración: 30 minutos cada pieza y 4.57 minutos el video-arte

Lugares y horarios:

Sábado 1 de octubre. 18.00 h. Paseo de Begoña / *Reencuentros*

Lunes 3 de octubre. 19.00 h. Centro Municipal integrado de El Llano / *Diario del Movimiento de mi Mundo - Orgánika*

Martes 4 de octubre. 18.00 h. Plaza del Centro Municipal Integrado Gijón Sur / *Orgánika*

Miércoles 5 de Octubre. 18.00 h. Plaza de La República. C.M.I. El Coto / *Reencuentros*

Jueves 6 de Octubre. 18.00 h. Calle peatonal del C.M.I. Ateneo La Calzada / *Orgánika*

Orgánika

Inmovilidad inalcanzable, velocidad... Fluidez, obstrucción... Impaciencia, gusto, disgusto, extrañez, calma, irritación...

Nunca actuamos. Siempre reaccionamos... Informaciones externas o internas son captadas por nuestros sentidos y luego analizadas. Producen sensaciones, emociones y a menudo reacciones.

OrganiKa pretende despertar, provocar, cosquillear nuestros sentidos con el fin de que nazcan dichas sensaciones y emociones...

OrganiKa trata de lo que sucede dentro, de lo que experimentamos en lo más profundo, las cosas para las que no encontramos una explicación racional, estas experiencias para las que es difícil encontrar palabras.

FICHA ARTÍSTICA:

Bailarines: Beatriz Balboa y Jean Leemann

Coreografía: Jean Leemann

Reencuentros

Volver donde ya has estado es como girarte para entreabrir una puerta que pensabas haber cerrado.

¿Encontrarás de nuevo lo que dejaste apartado como lo recordabas?

Puede que esa dulce nostalgia te saque una sonrisa, o tal vez una lágrima...

Volver donde ya has estado es como girarte para entreabrir la puerta de los recuerdos que pensabas olvidados.

¿Qué emociones te provocarán?

Puede que esa dulce nostalgia te saque una sonrisa, o tal vez una lágrima...

FICHA ARTÍSTICA:

Bailarines: Beatriz Balboa y Lara Balboa

Coreografía: Lara Balboa

Diario del movimiento de mi mundo

Día uno: Sueño transportarme a otros lugares.

Un día encontraré el secreto que me conecte con el mundo.

Día dos: Creo que estoy cerca de la clave, es más sencillo de lo que pensaba.

Día tres: Lo he conseguido.

FICHA ARTÍSTICA:

Dirección: Araceli García

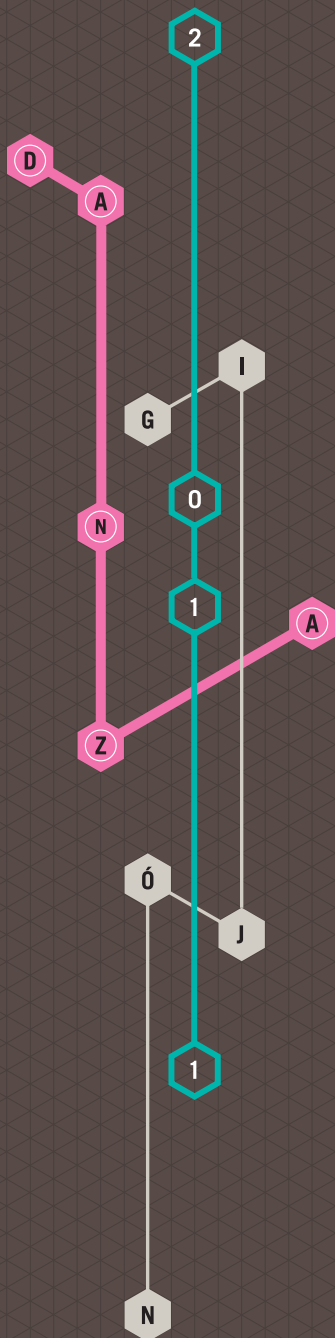
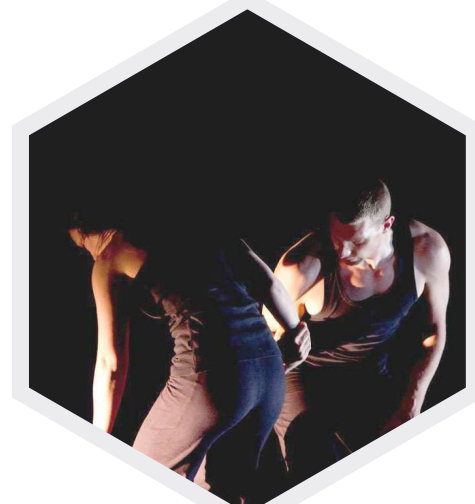
Intérprete: Lara Balboa

LA COMPAÑÍA:

La compañía Interacción-Danza fue creada en octubre del 2007 por Jean Leemann y Beatriz Balboa. A través de la danza, desean experimentar y expresar las relaciones que se dan entre todas las personas. El ritmo y la interacción entre música, movimiento y emoción es lo que caracteriza mejor esta compañía de danza contemporánea.

Interacción-Danza utiliza tanto acrobacia, como hip-hop, clásico, contact... Ninguna técnica es tabú mientras sirva el argumento: La Emoción.

www.interaccion-danza.com



PROGRAMACIÓN CENTRO DE CULTURA ANTIGUO INSTITUTO

VIERNES 30 de SEPTIEMBRE

DA.TE Danza

Río de Luna

18.00 h / CCAI. Taller de teatro

Para niños y niñas de 2 a 5 años

Provisional Danza

Ni ogros, ni princesas

22.00 h / CCAI. Patio

SÁBADO 1 DE OCTUBRE

Da.Te Danza

Río de Luna

12.30 h / CCAI. Taller de teatro

Interacción Danza

Reencuentros

18.00 h / CCAI. Paseo de Begoña

Compañía Mar Gómez

Perdiendo el tiempo

22.00 h / CCAI. Patio

DOMINGO 2 DE OCTUBRE

Compañía Mar Gómez

Heart Wash

18.00 h / CCAI. Paseo de Begoña

Marcos Vargas & Choè Brulé

Tripolar

20.30 h / CCAI. Patio

LUNES 3 DE OCTUBRE

Zig-Zag Danza

Disonancias

20.30 h / CCAI. Patio

MARTES 4 DE OCTUBRE

Fernando Hurtado

Charlie

20.30 h / CCAI. Patio

Público familiar

MIÉRCOLES 5 DE OCTUBRE

Natxo Montero Danza

Carni di Prima Qualità

20.30 h / CCAI. Patio

JUEVES 6 DE OCTUBRE

10&10 danza

Tris Tras

20.30 h / CCAI. Patio

Entradas

Actuaciones en el CCAI:

Precio: 3 euros

Las localidades del Centro de Cultura Antiguo Instituto pueden adquirirse con antelación:

- En la web municipal <http://cultura.gijon.es/>
- En los cajeros ciudadanos
- Una hora antes en el propio centro

Patrocinan:

Colaboran: